

АЗИМУТ

Наша команда

Правильный путь – путь к счастью!

Осень 2022, № 1



Мы ищем путь, исследуем дороги.
Идём туда, где сердце улыбается,
Туда, где свет, где прочь ушли тревоги,
Туда, где находиться очень нравится.

Мы ищем тех, кто с нами будет рядом,
Кому нам хочется дарить свою любовь.
Кто согревает нас одним лишь только взглядом,
И с кем бежит быстрее по венам кровь.

Мы ищем путь, считаем расстояния,
Меняем переменные пока не поздно:
Людей вокруг, свои мечты, желания,
Рассчитываем азимут по звёздам.

Мы ищем, мы находим, улыбаемся,
Храним его, как тысячу святынь.
Нам радостно, и путь нам очень нравится -
И это путь длинною в нашу жизнь.

Хабарова Е.А.

Пожелания друзьям

Желаю вам цвести, расти,
Копить, крепить здоровье.
Оно для дальнего пути –
Главнейшее условие.

Пусть каждый день и каждый час
Вам новое добудет.
Пусть добрым будет ум у вас,
А сердце умным будет.

Вам от души желаю я,
Друзья, всего хорошего.
А всё хорошее, друзья,
Дается нам не дёшево!

Маршак С.Я

Тонет муха в сладости
В банке на окне.
И нету в этом радости
Ни мухе, и ни мне.

Григорьев Олег



Что такое счастье?

Несомненно, каждый человек хочет быть счастливым и, как может, стремится к счастью. Вот только чтобы к нему стремиться, надо бы знать – что такое счастье?

Вы знаете, что такое счастье? Как часто вы говорите: «Я счастлив(а)!»?

Счастье – это состояние удовольствия от жизни, жизненного комфорта. (Вадим Слуцкий).

Т.е., чтобы стать счастливым нужно научиться получать удовольствие от жизни, радоваться тому, что ты делаешь, чувствовать свою ценность в этом мире. Да, да, вы не ослышались, счастьем действительно надо учиться! Нет, нет, что вы, можно быть счастливым просто так, без всяких уроков! Но только, без уроков вы, вполне возможно, счастье своё не заметите!

Но, давайте по порядку.

Мишель Монтень сказал: «Причина нашего счастья или нашего несчастья – в нас самих», и, это действительно так. Главное, что нужно человеку, чтобы стать счастливым, – научиться, видеть в другом человеке – прежде всего, близком человеке – не средство для своего счастья и благополучия, а цель. Научиться понимать другого человека, делать его жизнь лучше.

Ведь становясь создателем счастья для кого-то, вы сами окунаетесь в него с головой, погружаясь в этот творческий процесс созидания, вы получаете удовольствие

и чувствуете свою нужность и ценность в этом мире.

Вадим Слуцкий пишет: «Все люди, с которыми мы связаны в жизни, как раз и нужны нам для того, чтобы у нас была возможность научиться их любить – и стать счастливыми благодаря этому. Вот почему иметь близкого человека – радость и счастье само по себе, независимо от того, какой он, какие у него проблемы, какой характер, как он себя ведёт по отношению к нам. Супруг, который говорит супругу, что: «то не так и это не этак, и с этим не то» – не умеет любить. Его проблема – в этом, а не в том, что супруг не соответствует его требованиям и ожиданиям. Как известно, плохому актёру всегда что-то мешает: и костюм не тот, и сцена неровная, и зрители не вовремя аплодируют».

Помните! Окружающие люди не средство (достижения счастья), они цель (те, кому мы дарим счастье). Стараясь улучшить жизнь кому-то, мы становимся счастливыми, а вот тут очень важно не упустить момент и разглядеть своё счастье, почувствовать его. И тогда мы сможем сделать главное – научить наших детей наслаждаться жизнью, получать удовольствие от простых вещей, улыбаться новому дню и быть счастливыми.

Наша жизнь многогранна и в ней происходит столько событий, от которых хочется сказать: «Я счастлив(а)». «Я проплыла целых три гребка и не утонула!



Я плавала! Я счастлива!», «Я прочитал сам целую книгу! Я смог! Я счастлив!» и тд. В каждом дне есть хотя бы одно мгновение, которое даёт счастье. Важно уметь увидеть его, ухватить, улыбнуться и сказать «Я счастлив(а)!»

Кстати, для детей есть замечательная серия книг «Моя счастливая жизнь» Руссе Лагеркранц. Эти истории учат видеть счастливые моменты, замечать их и радоваться; учат находить хорошие стороны в любой ситуации. Книга легко читается, имеет много картинок и, что самое важное, поднимает актуальные вопросы детской жизни (о дружбе и разлуке, ссоре и примирении, о школе, подвигах и счастье).

Всё просто! Меняйтесь, старайтесь сделать счастливыми своих близких и будьте счастливы сами! Тогда и дети, глядя на вас, тоже научатся быть счастливыми; научиться замечать и делать то, что приносит радость и счастье.

Хочешь быть счастливым – будь им. (К. Прутков)

Екатерина Хабарова
Логопед

С днём рождения!



В ноябре день рождения отмечает руководитель нашего центра. Команда Азимута, в которую входят педагоги, родители и более тысячи подписчиков нашей страницы ВК поздравляют

Марию Николаевну!

Хотим пожелать Вам удачи.

Удачи на каждый случай,

Удачи для любых дел.

Верьте в себя и в нас,

Не бойтесь препятствий – мы рядом,

Идите за неизведанным – мы с Вами!

Всего самого доброго и всего желанного!



Мы желаем счастья вам,
Счастья в этом мире большом!

Как солнце по утрам,

Пусть оно заходит в дом...



Зачем нужна адаптивная физкультура для наших детей?

Дорогие родители, вы когда-нибудь задумывались, что адаптивная физкультура является катализатором коррекционно-развивающего процесса для наших детей.

Все качества, умения и навыки, формируемые и развиваемые на наших индивидуальных занятиях – это задача любых коррекционных программ.

Физкультура основывается на умении выполнять инструкции и сотрудничать с педагогом на большой площади спортивного зала, что постепенно помогает ребёнку научиться воспринимать обращение, данное с большого расстояния. Это навык сотрудничества, исполнение инструкций в открытом пространстве, необходимый в социализации.

Что лучше урока физкультуры поможет развить моторные навыки и имитацию?

Вся спортивная деятельность:

- повышает ловкость;
- улучшает координацию;
- формирует умение управлять своим телом;
- формирует умение манипулировать предметами.

Каждая секунда занятия физкультурой это общение педагога и ребёнка. Успешно выполненное упражнение подкрепляется зрительным контактом и хлопком рук преподавателя и ребёнка «дай пять», выражающим одобрение, это уже толчок на постепенное сближение, шаг к коммуникации.

Спортивные упражнения, например, игра в мяч, требует немедленного реагирования, тем самым помогая развивать навык быстроты реакции.

Темп, краткость, наглядность и однозначность инструкций, тон голоса – всё это сокращает возможность избегания требований и учит наших детей дисциплинированности. Ребёнку легче понять задание, данное в краткой форме, и он его успешно выполняет.

Многие, наверное, сталкивались с тем, что ребёнок застревает на определённом виде деятельности и, при необходимости, не может его быстро прекратить. На занятиях физкультурой преподаватель может дать команду «стоп» после нескольких повторений упражнений, тем самым вызывая необхо-



димость прерваться, преодолеть инерцию.

Наши занятия помогают развить самоконтроль и учат старанию себя сдерживать, когда это необходимо.

На занятиях физкультурой уделяем внимание развитию когнитивных навыков. Например, обучению цветам (собери зеленые кубики), числам (прыгай 4 раза, принеси 2 мяча).

Наши занятия могут также быть использованы для развития речи, для расширения пассивного словаря.

Зачем нужна адаптивная физкультура для наших детей? АФК и спортивные навыки – это билет в социум!

Юлия Мосеева
Преподаватель АФК

Коммуникативные игры

Мы вступаем в коммуникацию каждый день, и, если подумать, для этого всегда есть повод: нужно сообщить информацию, узнать её, произвести впечатление на собеседника, убедить его в чём-то, получить поддержку и одобрение.

Эти поводы привычны и понятны нам, а вот детям, с которыми мы работаем, очевидны не всегда.

И, в этом случае, мы можем помочь им создать повод для коммуникации. Какой? Конечно, игровой!

Итак – несколько коммуникативных игр, которые помогут нам начать общаться.



«Рисунок на двоих»

Даём детям два одинаковых листа бумаги.

Договариваемся об изображении верхней/нижней, левой/правой половин предмета (дома, корабля, дерева, человека, животного).

Ставим ширму, чтобы каждый ребёнок рисовал отдельно свою часть. После этого убираем ширму и совмещаем две половины рисунков. Сравниваем и устраняем нестыковки, договариваясь, что конкретно нужно увеличить или уменьшить.

«Хором»

Играют две команды, в одной педагог, в другой дети. Педагог просит детей закончить слово, инициальную часть которого он сказал, например МА.....

Далее педагог ведёт отсчёт «Один, два, три!», на «три» дети хором должны продолжить слово.

Если слово, сказанное хором, совпадает у детей, они получают жетон, если нет, жетон получает

педагог.

Главная задача – подвести детей к заключению о том, что для выигрыша нужно договориться.

Игра может проводиться и на невербальном материале, с картинками (в этом случае педагог показывает часть картинки).

«Сокровище»

Педагог охраняет некое сокровище, это может быть маленький сундучок или яблоко.

Детям (вдвоём) нужно пройти мимо педагога и забрать сокровище. Правило следующее: если охранник успел до вас дотронуться, вы не можете взять сокровище.

После нескольких неудачных попыток дети понимают, что нужно обсудить совместную стратегию.

Игра – это лучшее, что пока придумало человечество, в качестве средства обучения.

Так, что – играйте!

Лариса Мочалова
Методист, дефектолог



**Мария Андреевна
Чебенева**
Менеджер по расписанию



**Лариса Николаевна
Мочалова**
Методист, дефектолог,
диагност, логопед.



**Мария Николаевна
Пискунова**
Руководитель
коррекционного центра



**Наталья Юрьевна
Барбышева**
Психолог



**Сергей Иванович
Бобырев**
Гончар



**Ольга Валерьевна
Головина**
Дефектолог



**Юлия Александровна
Дебина**
Дефектолог



**Екатерина Николаевна
Козицына**
Художник, скульптор



**Снежана Сергеевна
Попова**
Педагог по физической
культуре и ЗОЖ



**Юлия Сергеевна
Мосеева**
Преподаватель АФК



**Марина Николаевна
Иванова**
Психолог



**Екатерина Алексан-
дровна Хабарова**
Педагог по коммуникации
Логопед

Дети с расстройством аутистического спектра представляют собой достаточно разнородную категорию. С одной стороны, детям с РАС свойственны достаточно типичные черты, а с другой, каждый из них является уникальной личностью, со своими предпочтениями, со своим отношением к окружающему миру.

В практике работы с аутичными детьми часто используются различные варианты работы с животными: канистерапия, иппотерапия, дельфинотерапия. Родители таких детей также часто стараются завести домашнего питомца.

Многие практики отмечают положительное влияние включения животных в коррекционную работу с детьми с РАС. К сожалению, на данный момент, нет достаточного количества научно обоснованных работ по данной тематике, идёт работа практического опыта.

Сегодня расскажу вам об опыте работы, который есть в нашем центре «Азимут».

Прежде чем говорить о специфике организации работы с животными в условиях коррекционного центра, необходимо рассмотреть вопрос о специфике отношения детей с РАС к животным. На наш взгляд можно условно выделить следующие группы детей:

1) Ребёнок вовсе не замечает, что рядом с ним находится другое существо.

Ребёнок не реагирует на животное, не восторгается им, не фокусирует на нем свой взгляд, не демонстрирует свое отношение. По нашим наблюдениям, такая реакция чаще всего встречается у детей с полевым поведением.

2) Ребёнок замечает животное, но реагирует на него резко отрицательно, с испугом;

3) Ребёнок выделяет животное, интересуется им, но безразлично относится к шерсти, слюням животного;

4) Ребёнок выделяет животное из окружающей среды, быстро увлекается им, закикливается на отдельных аспектах внешнего вида или поведения животного. Чаще всего такой тип отношения к животным встречается у детей с синдромом Аспергера;

5) Ребёнок демонстрирует по

отношению к животному привязанность, стремится приласкать его, иногда демонстрирует крайнюю степень любвеобильности;

6) Ребёнок выделяет животное, но относится к нему как к игрушке, неживому предмету.

Для каждой группы детей можно дать свои рекомендации по организации работы с животными.

Так для детей, безразличных к животным, можно использовать их интерес к тактильным стимулам – подвести к животному, способом рука в руке гладить, перебирать шерсть, дотрагиваться до частей тела животного.

Детям второй группы для преодоления негативного отношения можно рекомендовать начинать работать в «позиции издалека», и, ни в коем случае, не настаивать на контакте с животным.

Наблюдать, рассказывая ребёнку что это за животное, какая у него мягкая шерстка, какое оно приятное на ощупь, можно обсудить внешний вид животного и собственное отношение ребёнка к нему.

Ребёнок будет привыкать к животному самостоятельно и постепенно. Можно предложить родителям поиграть с питомцем вдаль от ребёнка, но в его поле зрения. При первой же попытке контакта, стоит тихим голосом похвалить малыша. Дать что-то вкусное и ему, и животному. И отметить: «Посмотри, вы вместе кушаете вкусное!»

Для детей третьей группы для преодоления безразличности, можно порекомендовать на начальных этапах обучения использовать игрушки – заместители животных.

При этом, иногда, стоит брать игрушку салфеткой, и предлагать ребёнку брать игрушку таким же образом, объясняя, что тогда его руки останутся чистыми. Можно аккуратно отрезать немного шерсти у кошки, либо собаки, положить перед ребёнком на салфетку, и предложить потрогать её сначала, например, зубочисткой.

Здесь, хотелось бы акцентировать внимание на немногочисленной группе детей, у которых безразличность сочетается с крайними степенями деструктивного поведения, наносящего физический вред животному: в данном слу-

чае мы рекомендуем безразличность не преодолевать, и вовсе исключить животное из семьи.

Для увлекающихся, закикливающихся на животных детей целесообразно постоянно контролировать их игры с животными.

При закикливании дети этой группы всё своё внимание направляют на объект сиюминутного увлечения, и любая помеха (например, мешающая младшая сестренка) уберётся случайно, разными способами, и иногда совершенно равнодушно.

Если такое происходит, самое главное объяснять ребёнку подробно, что именно не следует делать, желательно использовать визуальную поддержку.

Аффективное поведение взрослых (крики, эмоциональный запрет) могут произвести обратный эффект и закрепить нежелательное поведение.

Группа детей, которые демонстрируют по отношению к животным ласковое, любвеобильное поведение должны играть с животным ограниченное время и в присутствии взрослых. В приступах любви ребёнок может нечаянно нанести вред питомцу, вплоть до его гибели. Таким детям нужно обязательно дозировать время игр с животным.

Ребёнку необходимо постоянно напоминать, какие наши действия причиняют животному неприятные ощущения. Любое правильное отношение к животному обязательно подкрепляется.

Для группы детей, относящихся к животному как к игрушке, можно порекомендовать поиграть в игру «живое-не живое». Можно использовать сравнение пары похожих предметов: лист с дерева – похожий искусственный лист; цветок живой – цветок искусственный, хомяк живой – хомяк игрушечный; кукла, похожая на ребёнка – сам ребёнок.

Таким образом, в организации работы с детьми с РАС с привлечением животных необходимо учитывать не только специфические психические особенности данной категории детей, но и специфику их отношения к животным.

«Вместе»

«Вместе» – это название творческого проекта, который «Азимут» реализует совместно с Детской школой искусств № 2 им. А.П. Загвоздиной при поддержке Управления культуры ГО «Город Архангельск».

Проект стартовал ещё 2 марта 2022 года, а сегодня мы активно готовимся к его завершению, итогом которого станет самый настоящий авторский мультфильм!

Сюжет пока раскрывать не будем, скажем только,



что в нём будет музыка, песни и рисунки в исполнении детей центра под руководством педагогов Детской школы искусств.

Вот фотографии с места событий:

Возможные герои мультфильма от Максима Ильбрехтаса, Коли Кононова и Вани Васильянова.

Максим Капустин работает с микрофоном в студии.

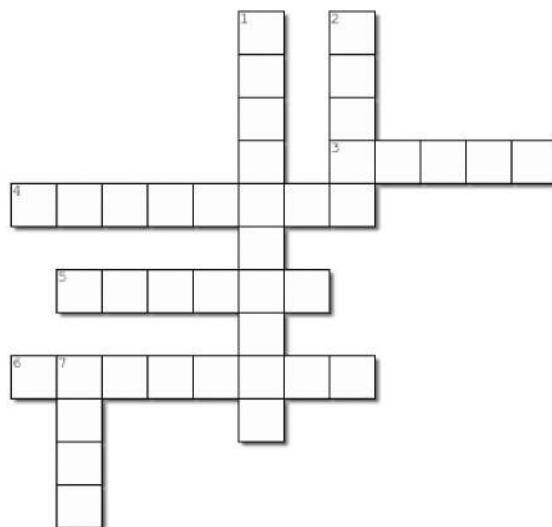
Лариса Мочалова

Кроссворд

высокого уровня сложности для родителей

По горизонтали: 3. Как мы можем назвать многократно повторённое действие, ставшее автоматическим? 4. Как по-научному называется общая двигательная активность (или отдельных частей тела, например мелкая при лепке)? 5. Что такое специфические действия, которые ребёнок может повторять по одному и тому же сценарию ежедневно? 6. Какие вещества в пище делают её ещё полезнее для взрослых и детей?

По вертикали: 1. Как можно назвать навыки поведения, привитые школой, семьёй и средой, помогающие нам быть вежливыми? 2. Как называется натуральный природный материал для лепки, который используется в центре «Азимут»? 7. Как одним словом называется тот или иной вид, способ развлечения детей дома и на занятиях?



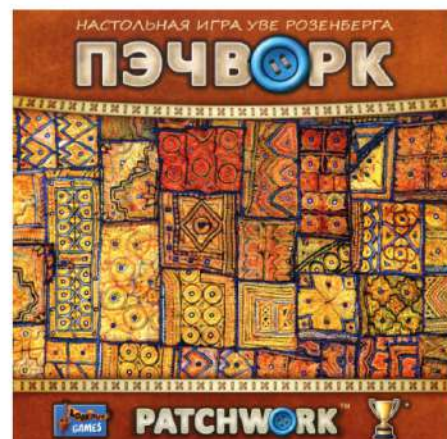
Екатерина Козицына
Художник, скульптор

смекалка и расчётливость.

Каждый игрок получает поле, расчерченное на квадратики, к концу партии его нужно заполнить лоскутками – тайлами разных форм и размеров – так, чтобы по возможности не осталось ни одной пустой клетки.

Но тайлы не достаются портным просто так – их нужно покупать за пуговицы, которые являются игровой валютой.

Интересно? Ещё как! И очень увлекательно! Играйте и развивайтесь вместе с детьми!



От редакции

Внимание! Если вы любите «настолки», то эта рубрика для вас! Прямо здесь и сейчас знакомьтесь с интересной настольной игрой!

«Пэчворк»

Пэчворк – это вид рукоделия, при котором изделие шьётся из кусочков ткани (лоскутков).

В этой игре вам и вашему противнику – портному предстоит шить лоскутные одеяла, однако для этого потребуются не только время, но и пространственное воображение,

Наш адрес: г. Архангельск, ул. Урицкого, д. 68, корп.1. Телефон: +7 (911) 681-96-41

Сайт: www.центразимут.рф. г. Северодвинск, ул. Лесная, д. 61

Выпуск подготовили: Л.Н. Мочалова, Е.А. Хабарова. **Вёрстка и дизайн:** Хабарова Е.А.